

Programma:

15-19 Juli 2015

| Woensdag | De Homerische held |
|------------------|--|
| 09.45 uur | Aankomst met koffie/thee |
| 10.30 uur | College: introductie in de Griekse begrippen van 'toeval' en 'noodlot'. |
| 11.15 uur | Koffie/thee |
| 11.45 uur | College en reflectie : introductie in de Griekse begrippen van 'vrijheid' en 'autonomie'. |
| 12.30 uur | Lunchbuffet |
| 14.00 uur | Close reading en reflectie: gezamenlijk en individueel lezen van teksten van Homerus. |
| 16.00 uur | Koffie/thee |
| 16.30 uur | Gesprek: Hoe gaat de Homerische held om met zijn lichaam en de wereld? |
| 17.15 uur | Aan de bar |
| 18.00 uur | Diner |
| 20.00 uur | Film en reflectie: <i>Helen of Troy</i> van Benoit A. Racine |
| 21.30 uur | Aan de bar |

| Donderdag | De Tragedische held |
|------------------|--|
| 07.30 uur | Ontbijt |
| 09.30 uur | College: introductie in het Griekse drama: Aeschylus, Sophocles en Euripides. |
| 10.30 uur | Koffie/thee |
| 11.00 uur | College en reflectie: de vraag naar duiding van het menselijk lijden. |
| 12.30 uur | Lunchbuffet |
| 14.00 uur | Close reading en reflectie: gezamenlijk en individueel lezen van teksten van Aeschylus: <i>Agamemnon</i> en <i>Prometheus</i> . |
| 16.00 uur | Koffie/thee |
| 16.30 uur | Gesprek: waarin schuilt de vrijheid van Agamemnon en de vrijheid van Prometheus? |
| 17.15 uur | Aan de bar |
| 18.00 uur | Diner |
| 20.00 uur | Close reading en film: <i>Oedipus Rex</i> van Sophocles en de film van Paolo Pasolini |
| 21.30 uur | Aan de bar |

| Vrijdag | De Socratische held |
|----------------|----------------------------|
| 07.30 uur | Ontbijt |

| | |
|------------------|--|
| 09.30 uur | College: introductie in de Griekse termen van <i>phronesis</i> , <i>kairos</i> en <i>eudaimonia</i> . |
| 10.30 uur | Koffie/thee |
| 11.00 uur | College en reflectie: van kwetsbaar naar onkwetsbaar geluk? |
| 12.30 uur | Lunchbuffet |
| 14.00 uur | Close reading en reflectie: het gezamenlijk en individueel lezen van teksten van Plato, Epictetus en Augustinus over de innerlijke vrijheid en geluk. |
| 16.00 uur | Koffie/thee |
| 16.30 uur | Gesprek: hoe 'bereik' ik mijn geluk: door de wereld toe te laten of door haar uit te sluiten? |
| 17.15 uur | Aan de bar |
| 18.00 uur | Diner |
| 20.00 uur | Close reading: het gezamenlijk lezen van teksten van Aristoteles uit <i>Ethica Nicomachea</i> . |
| 21.30 uur | Aan de bar |

| | |
|------------------|---|
| Zaterdag | Omgaan met de onzekerheden van binnen |
| 07.30 uur | Ontbijt |
| 09.30 uur | College: de tragiek van de vrijheid: de verblindende passie en de dogmatiek van het persoonlijke morele oordeel. |
| 10.30 uur | Koffie/thee |
| 11.00 uur | College en close reading: : de dualiteit van Apollo en Dionysus: de Apollo mystiek. Gezamenlijk lezen van tekstfragmenten van de <i>Baccchanten</i> van Euripides. |
| 12.30 uur | Lunchbuffet |
| 14.00 uur | Close reading en reflectie : het gezamenlijk en individueel lezen van <i>Antigone</i> van Sophocles, <i>Medea</i> van Euripides en <i>Medea</i> van Seneca. |
| 16.00 uur | Koffie/thee |
| 16.30 uur | Gesprek: |
| 17.15 uur | Aan de bar |
| 18.00 uur | Diner |
| 20.00 uur | Film en reflectie: <i>Medea</i> van Paolo Pasolini. |
| 21.30 uur | Aan de bar |

| | |
|------------------|--|
| Zondag | Omgaan met de onzekerheden buiten |
| 07.30 uur | Ontbijt |
| 09.30 uur | College: drie archetypes: de Homerische – Tragedische en Socratische held |
| 10.30 uur | Koffie/thee |
| 11.00 uur | Reflectie en gesprek: in welk archetype schiet ik door in het omgaan met onzekerheid? |
| 12.30 uur | Lunch, vertrek |

INTERNATIONALE
SCHOOL VOOR
WIJSBEGEERTE

 **ISVW**.NL